

Home & Office

Inspiration

Designvielfalt

FRERICHS GLAS



MADE IN GERMANY

Die unendlichen Kombinationsmöglichkeiten kreativen Glasdesigns mit anspruchsvollen Beschlägen machen Glastüren zum Symbol zeitgemäßer Wohnkultur. Glas verbindet die erstaunliche Härte des Materials mit einer unbeschreiblichen optischen Leichtigkeit, schafft Transparenz und Freiheit.

creaglas® Glastüren öffnen Räume und Herzen, sie dienen als Raumteiler und Gestaltungselement. Sie bringen Licht und Lebendigkeit in unser Leben und machen es lebenswert.

Alle Glastüren werden in der Gläsernen Fabrik in Verden nach höchsten Qualitätsmaßstäben aus eigens produziertem Sicherheitsglas nach DIN EN 12150 gefertigt.

Produktionsprozesse und Produktqualität werden regelmäßig durch interne Qualitätsrichtlinien (ISO 9001) und externe Prüfinstitute überwacht. Ob Kantenveredelungen, Bohrungen, Ausschnitte oder Verzerrungen und optische Aufwertungen durch Sandstrahlung, Siebdruck oder Laminierung alle Produkte sind kundenindividuell und MADE IN GERMANY.



INHALTSVERZEICHNIS

KLASSISCH

Zeitlos und anmutig Seite 5 - 8

MODERN

Stilvoll und spannend Seite 9 - 12

BILDHAFT

Ausdrucksvoll und sinnlich Seite 13 - 16

VERSPIELT

Optimistisch und aufregend Seite 17 - 20

PURISTISCH

Ruhig und konsequent Seite 21 - 24

ABSTRAKT

Kreativ und emotional Seite 25 - 28

HARMONISCH

Gleichmäßig und elegant Seite 29 - 32

KOMPLEX

Verflochten und vielfältig Seite 33 - 36

NATÜRLICH

Kunstvoll und klar Seite 37 - 40

INDIVIDUELL

Einzigartig und exklusiv Seite 41 - 44

BESCHLÄGE

Dreh-, Pendel- und Schiebetüren Seite 45 - 50

GANZGLASTÜREN

Auf den folgenden Seiten erhalten Sie eine Übersicht unserer verschiedenen Ganzglastürdekore veredelt mit Brillant-Sandstrahlung und Rillenschliff. Jedes Dekor ist sowohl für Dreh-, Pendel- als auch Schiebetüren realisierbar. Darüber hinaus können alle Motive in klar wie auch in matt dargestellt werden. Die gewünschte Ausführung ist bei der Auftragserteilung bitte mit anzugeben.

Natürlich verwirklichen wir auch gerne Ihre eigenen Motive, Bilder oder Logos als individuelles Sandstrahlmotiv und machen Ihre Glastür damit zu einem echten Unikat. In der Kategorie „Individuell“ zeigen wir Ihnen diesbezüglich ein paar Anregungen.

Abgesehen von der Veredelung mittels Sandstrahlung oder Rillenschliff gibt es noch weitere Möglichkeiten, eine Ganzglastür zum optischen Highlight werden zu lassen, wie z. B. mit einer farbigen Glasbedruckung (s. auch Folgeseite). Sprechen Sie uns einfach an, wir beraten Sie gerne.

Eine ausführliche Übersicht zugehöriger Beschläge für Dreh-, Pendel- und Schiebetüren entnehmen Sie bitte unseren „HOME & OFFICE Fittings“ - Katalogen.

ALLGEMEINE HINWEISE:

- Die Abbildungen der einzelnen Türdesigns stellen unverbindliche Beispiele dar. Abweichungen vom Motiv sind bei verschiedenen Türgrößen möglich.
- Bei der Bestellung für einen größeren Objektbedarf ist dies bitte mit anzugeben.
- Jede Tür wird standardmäßig aus 8 mm ESG gefertigt.
- Alle Türen werden mit einem ESG-Stempel versehen. Die Türen mit einer Sandstrahlung erhalten einen Kantenstempel, alle anderen einen Flächenstempel.



GLASVEREDELUNG

BRILLANT-SANDSTRAHLUNG

Mittels Sandstrahlung können Glasoberflächen gleichmäßig mattiert werden. Im Hinblick auf Design, Verzierung und Individualisierung sind dieser Technik nahezu keine Grenzen gesetzt. So kann jede Scheibe zu einem Unikat werden.

GRIFFSCHUTZ

Unsere Griffschutztechnik sorgt dafür, dass es auch ein Unikat bleibt. Durch Sandstrahlung mattierte Glasoberflächen können durch Griffschutz vor Fingerabdrücken und anderen schwer zu entfernenden Verschmutzungen geschützt werden. Die Oberfläche lässt sich durch die Beschichtung leichter und schneller reinigen.

SIEBDRUCK (keramische Farben)

Siebdruck ist ein Druckverfahren, bei dem die Druckfarbe durch ein feinmaschiges Gewebe hindurch auf das zu bedruckende Material aufgetragen wird. Der keramische Siebdruck ist vor allem für Serien, ein- und mehrfarbige Motive sowie für die vollflächige Bedruckung geeignet.

RILLENSCHLIFF

Eine weitere hochwertige Veredelungsmöglichkeit ist der Rillenschliff. Dabei wird eine keilförmige Rille in das Glas geschliffen, die optisch eindrucksvolle Effekte erzielt. Diese Rillen eignen sich z. B. hervorragend, um matte und klare Glasflächen voneinander zu trennen. Die Rille selbst kann dabei ebenfalls matt oder poliert sein.

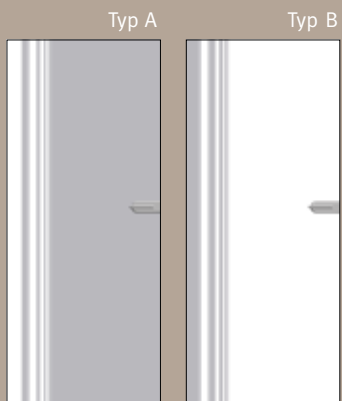
DIGITALDRUCK (organische Farben)

Gestochen scharfe Bilder und uneingeschränkte Gestaltungsvielfalt bieten wir Ihnen mit der digitalen Glasbedruckung. Bei diesem Druckverfahren wird das Druckbild direkt von einem PC auf die Druckmaschine übertragen, ohne statische Druckform.

Ob opak, transluzent oder transparent Digitaldrucke eignen sich sowohl für hinterleuchtete Anwendungen als auch für blickdichte Einsatzzwecke im Innenbereich. Eine Fotovorlage ab 100 dpi aufwärts ist ausreichend, um Ihre Ideen in brillanter Qualität in entsprechender Größe auf Glas abzubilden.

ZEITLOS UND ANMUTIG

Zurückhaltend passen sich die klassischen Designs Ihrem Umfeld an und bestechen durch Vollkommenheit und Eleganz. Eine klar überschaubare und harmonische Komposition der Figuren lässt aus Linien und Formen ebenmäßige Muster entstehen, die den Türen einen zeitlosen Charakter verleihen.



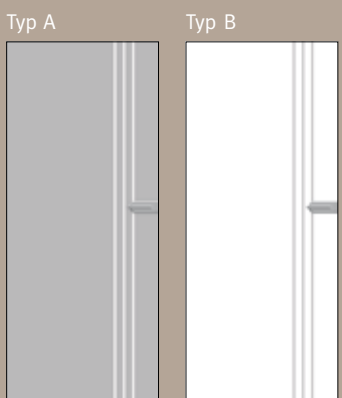
creaglas VERTICO 03

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



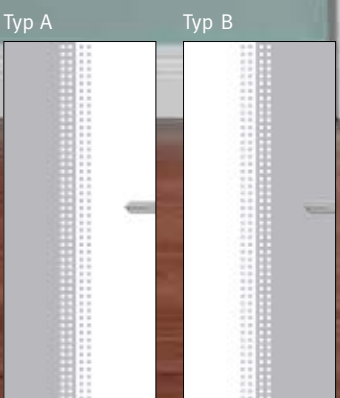
creaglas SMART

Typ A: Satina weiß mit Rillenschliff.
Typ B: Float klar mit Rillenschliff.



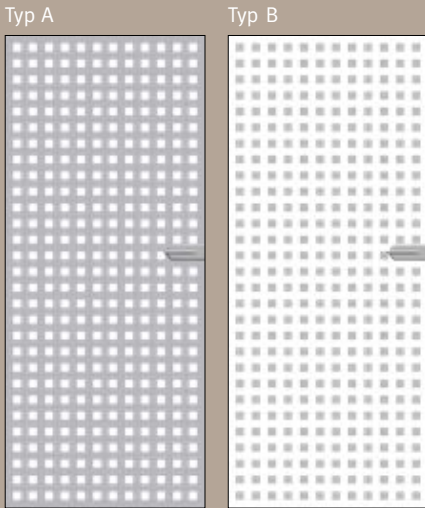
creaglas VERTICO 01

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

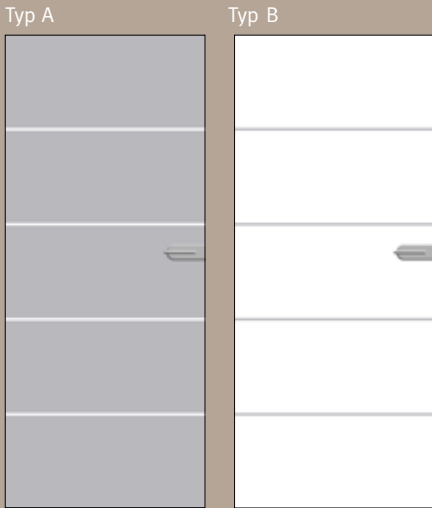


creaglas REFLECTION

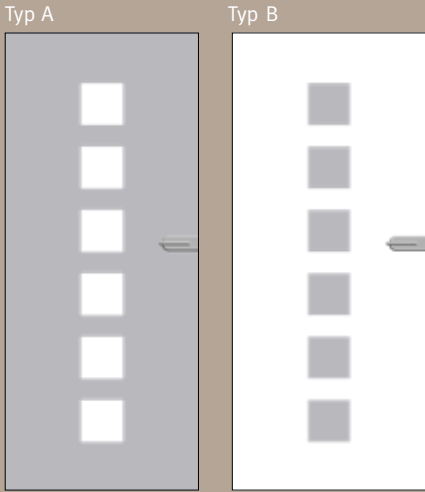
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



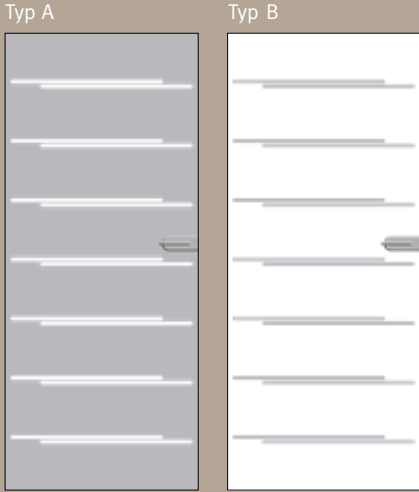
creaglas SQUARE
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



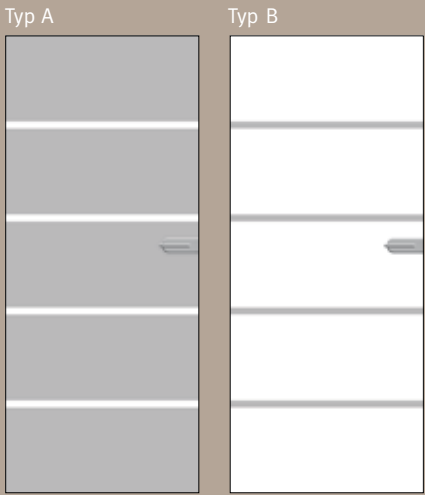
creaglas LEVEL 03
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.
Streifenbreite 10 mm.



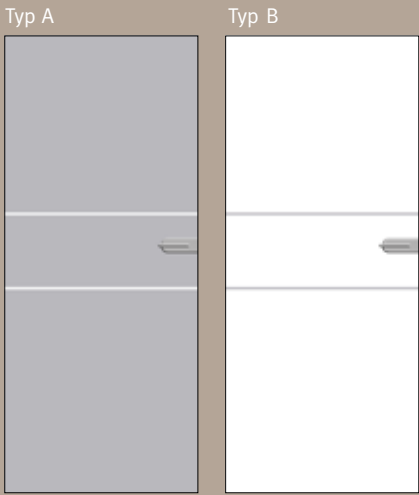
creaglas CASA
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas OFFSET
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas LEVEL 01
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.
Streifenbreite 30 mm.

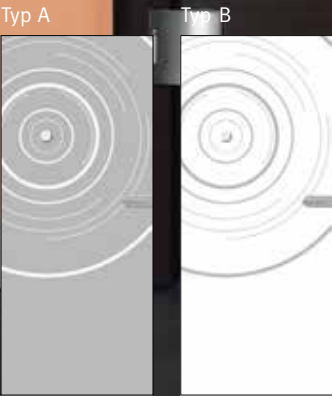


creaglas LEVEL 04
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.
Streifenbreite 10 mm.

STILVOLL UND SPANNEND

Moderne Designs sind inspiriert vom vorherrschenden Zeitgeschmack und ermöglichen ein spannendes und stilvolles Umfeld. Dem Trend entsprechend setzen sich Linien und Muster auf verschiedenste Weise zusammen und lassen immer wieder neue Formen und Motive entstehen.

MODERN



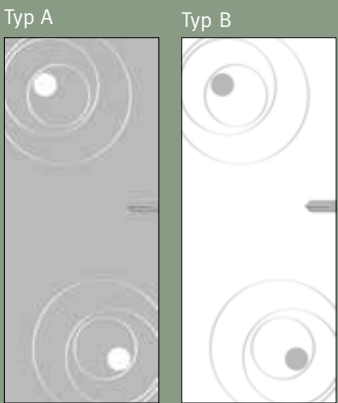
creaglas MONDO

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung und UV-verklebter Applikation.

Typ B



Typ A

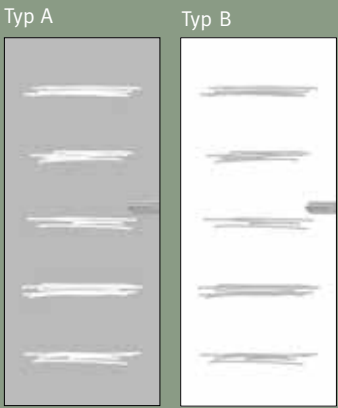


creaglas PALLINA

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ B

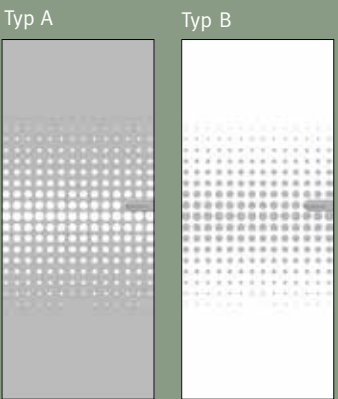


creaglas RIGA

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

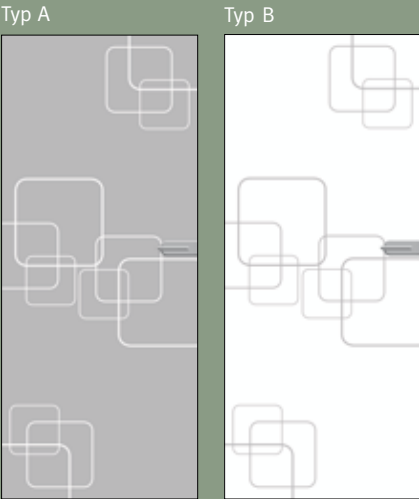


Typ B

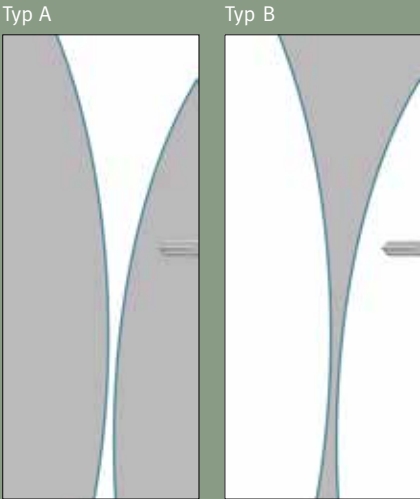


creaglas PERLA

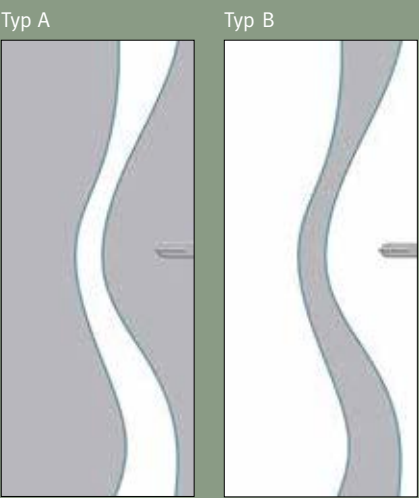
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



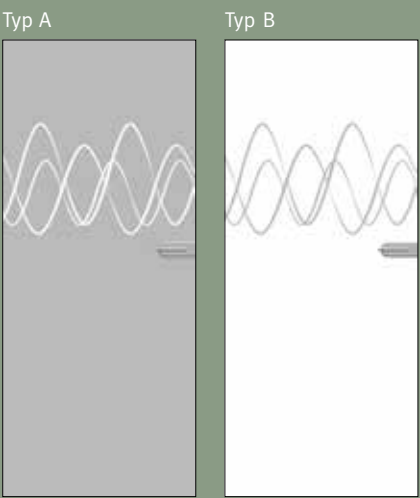
creaglas ICON
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



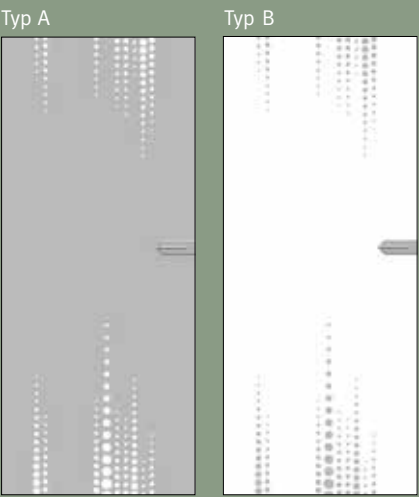
creaglas PIPE
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung und Rillenschliff.



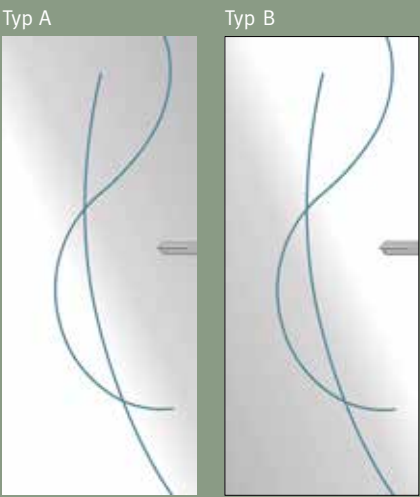
creaglas CURVA
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung und Rillenschliff.



creaglas IMPULSE
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas RAIN
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas PIANO
Float klar mit Verlauf-Brillant-Sandstrahlung und Rillenschliff.

AUSDRUCKSVOLL UND SINNLICH

Die bildhaften Motive wecken Assoziationen, die uns an bestimmte Gefühle und Erfahrungen erinnern. Das menschliche Gehirn hat die Fähigkeit, Gedanken unbewusst zu verknüpfen, so dass anschauliche und klare Elemente an ausdrucksvolle und einprägsame Erlebnisse erinnern.



Typ A



Typ B



creaglas NAUTIC

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B



creaglas FARO

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B



creaglas OCEAN

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B



creaglas NATURE

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B

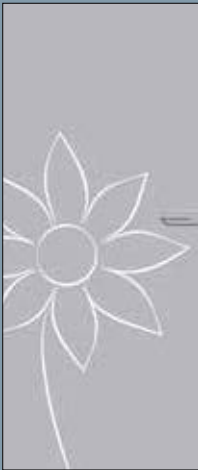


creaglas LIBRO

Typ A: Satina weiß mit Brillant-Sandstrahlung und Rillenschliff.
Typ B: Float klar mit Brillant-Sandstrahlung und Rillenschliff.



Typ A



Typ B



creaglas FLOWER

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B



creaglas CHAMPION

Float klar mit Brillant-Verlaufsandstrahlung



Typ A



Typ B



creaglas AQUA

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B



creaglas CHAIN

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B



creaglas VIOLINO

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas FIORE

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

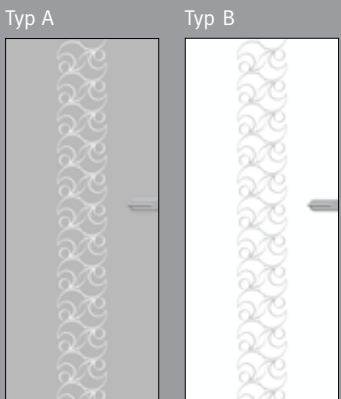
Typ B

OPTIMISTISCH UND AUFREGEND

Verspielte Motive lassen uns an unsere Kindheit zurückdenken. Die Objekte und Muster spiegeln Optimismus und Freude wider. Die Designs sind formenreich und verschnörkelt und wecken unsere Kreativität. Sie strahlen Offenheit und Unbeschwertheit aus.



Typ A

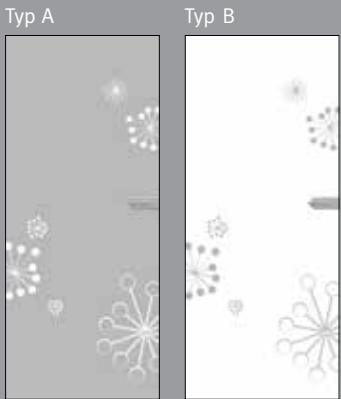


creaglas LUNA

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ B



creaglas FLORA

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ B



creaglas BALANCE

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B



creaglas CIRCLE 01

Typ A: Satina weiß mit Brillant-Tiefensandstrahlung.
Typ B: Float klar mit Brillant-Tiefensandstrahlung.



Typ B

Typ A



Typ B



creaglas BUBBLE

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ B

Typ A



Typ B



creaglas CIRCLE 02

Typ A: Satina weiß mit Brillant-Tiefensandstrahlung.
Typ B: Float klar mit Brillant-Tiefensandstrahlung.



Typ B

Typ A



Typ B



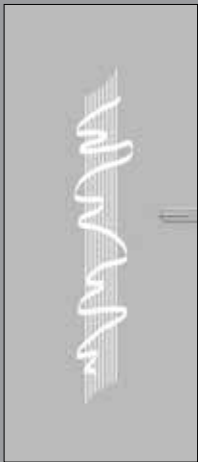
creaglas HARMONY

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ B

Typ A



Typ B



creaglas HARP

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

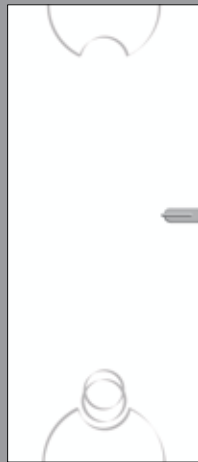


Typ B

Typ A



Typ B



creaglas SPACE

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

RUHIG UND KONSEQUENT

Ruhe und Ordnung tragen zum Wohlgefühl unseres Umfelds bei. Die Ausführungen der Elemente haben ihren Schwerpunkt im Klaren und Unverfälschten und wirken so überaus ästhetisch. Beim Purismus beschränken sich gradlinige, regelmäßige Muster auf das Notwendigste und streben nach Reinheit und Funktionalität.



Typ A



Typ B

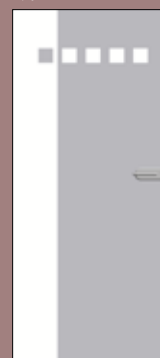


creaglas TRIANGOLO

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B



creaglas CUBUS

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

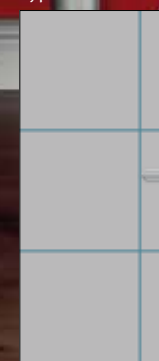


creaglas CLASSIC

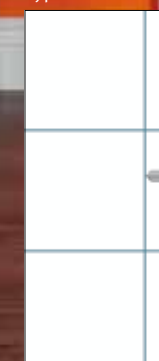
Exklusive Dekorätzung.



Typ A



Typ B



creaglas MARMETTA

Typ A: Satina weiß mit Rillenschliff.
Typ B: Float klar mit Rillenschliff.

Typ A



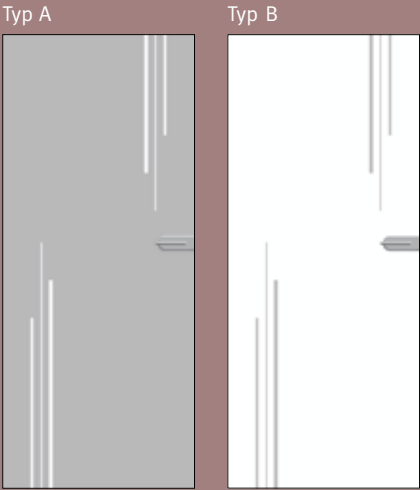
creaglas LISTA
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas LINEA
Exklusive Dekorätzung.



creaglas SATINA
Exklusive Brillantätzung



creaglas STYLE
Typ A: Satina weiß mit Brillant-Sandstrahlung.
Typ B: Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



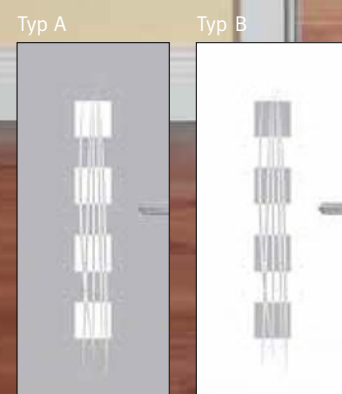
creaglas PUNTO
Exklusive Dekorätzung.



creaglas PAVE
Exklusive Dekorätzung.

KREATIV UND EMOTIONAL

Bei den abstrakten Motiven verschwindet jeglicher Bezug zur Wirklichkeit. Die Objekte und Stile tendieren dazu, sich auf Gegensätze zu beschränken. Sie vermitteln dem Betrachter das Gefühl, dass Emotion und Spontanität wichtiger waren als Perfektion und Vernunft.



creaglas MONET

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

Typ B

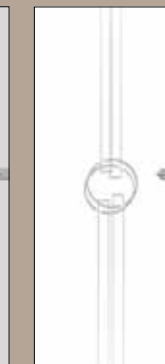


Typ B

Typ A



Typ B



creaglas VAN GOGH

Typ A: Satina weiß mit Brillant-Tiefensandstrahlung.
Typ B: Float klar mit Brillant-Tiefensandstrahlung.

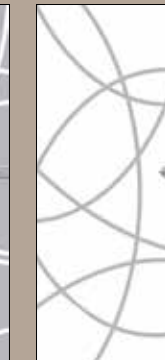


Typ A

Typ A



Typ B



creaglas PICASSO

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

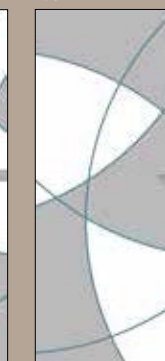


Typ B

Typ A

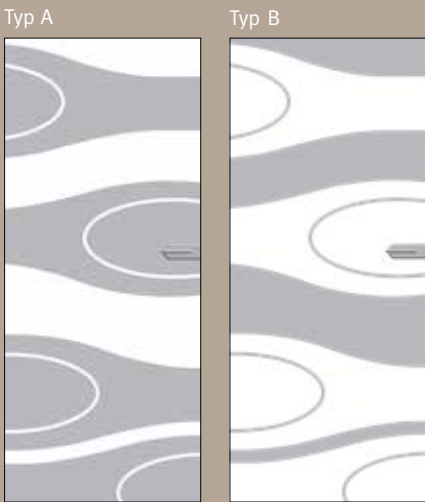


Typ B

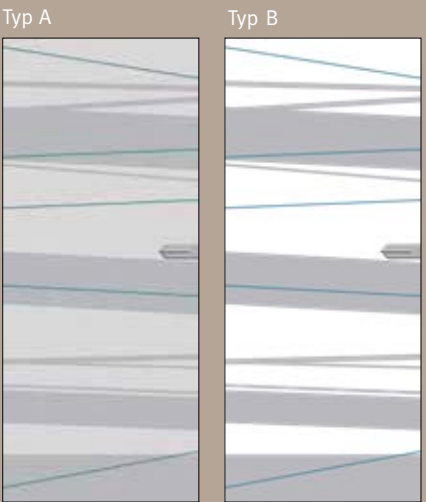


creaglas CEZANNE

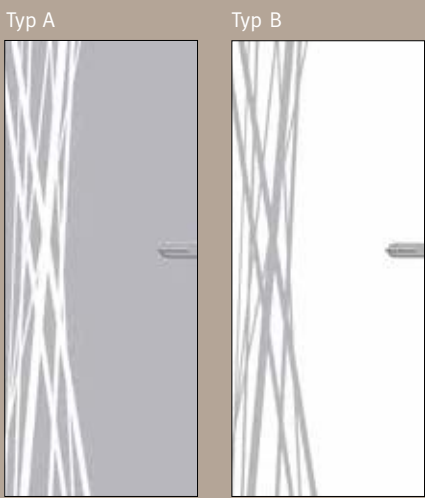
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung und Rillenschliff.



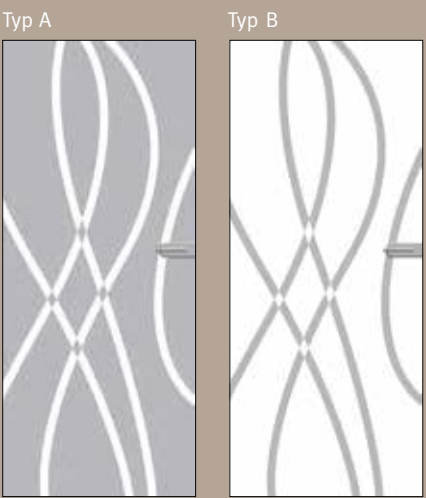
creaglas RENOIR
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



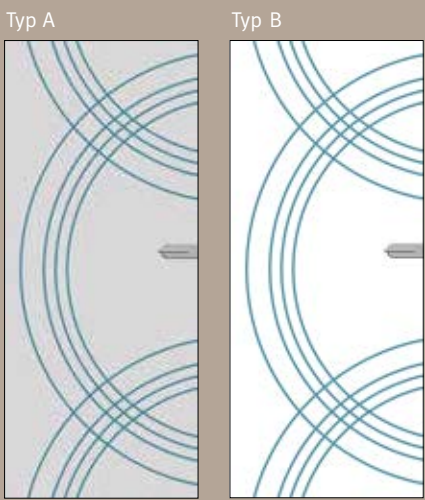
creaglas REMBRANDT
Typ A: Satina weiß mit Brillant-Sandstrahlung und Rillenschliff.
Typ B: Float klar mit Brillant-Sandstrahlung und Rillenschliff.



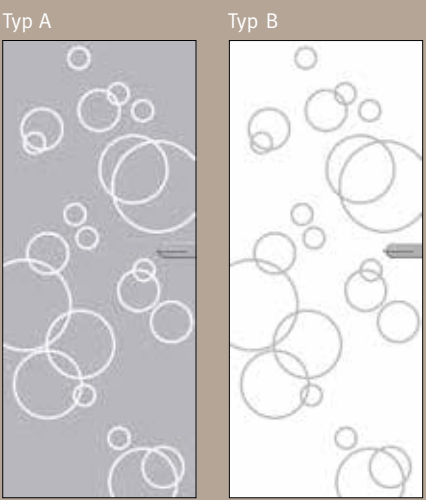
creaglas CHAGALL
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas DEGAS
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas DA VINCI
Typ A: Satina weiß mit Rillenschliff.
Typ B: Float klar mit Rillenschliff.



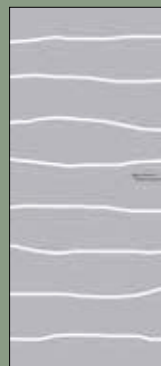
creaglas BELLINI
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

GLEICHMÄSSIG UND ELEGANT

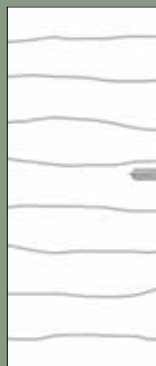
Regelmäßige und symmetrische Formen und Motive haben ein ausgeglichenes Verhältnis zueinander. Der Zusammenklang von einzelnen Elementen wirkt gleichmäßig und schafft eine harmonische Grundstimmung, so dass ein ausgewogenes Ganzes entsteht.



Typ A



Typ B



creaglas TREND

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B



creaglas MOSAIK

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B



creaglas SILENCE

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



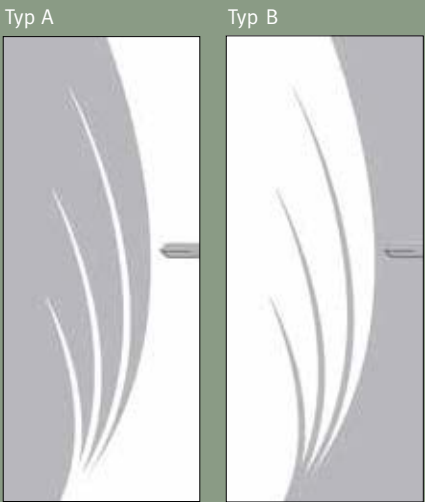
Typ B



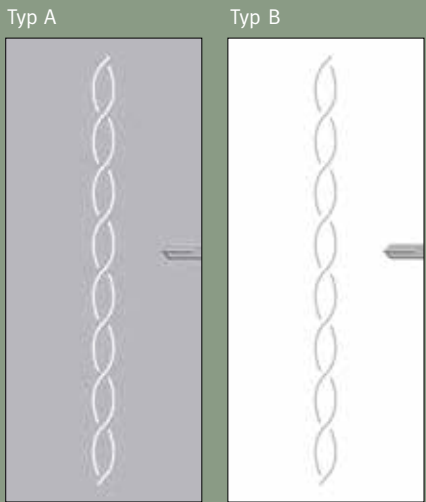
creaglas FASHION

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

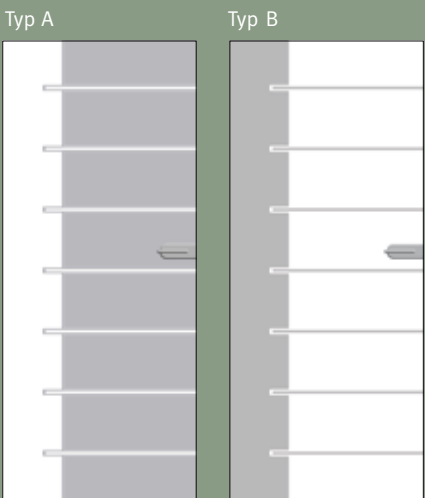
Typ B



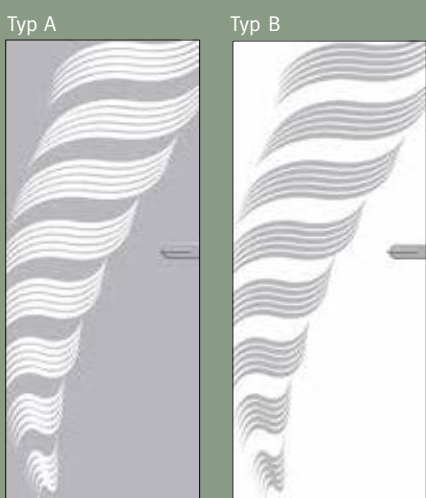
creaglas RIVA
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



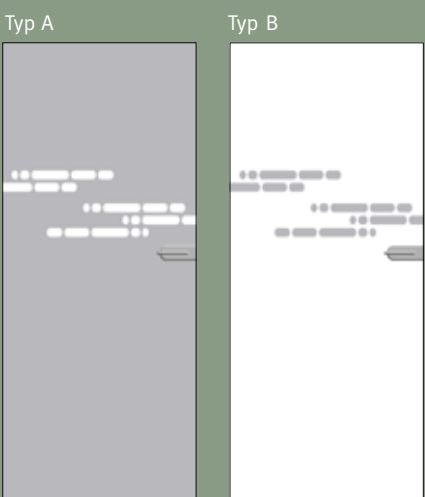
creaglas PIER
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



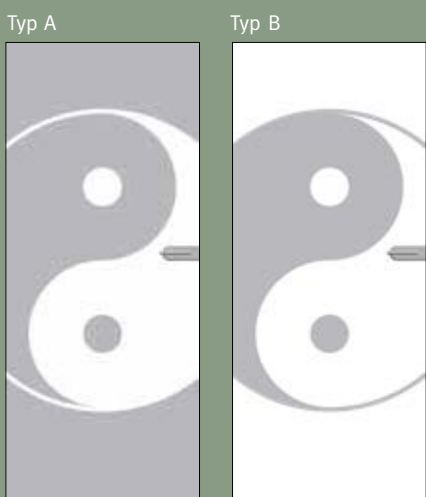
creaglas RACK
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



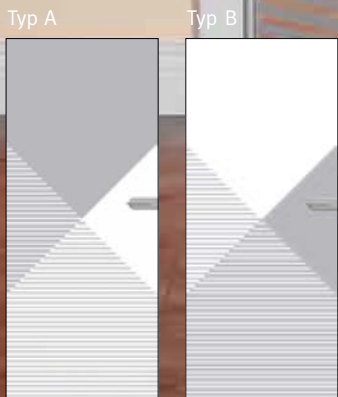
creaglas SWING
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas STONE
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas YIN YANG
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas TIME

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

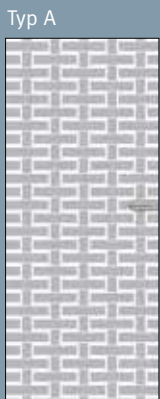
Typ B

VERFLOCHTEN UND VIELFÄLTIG

Die komplexen Motive haben die Eigenschaft, ein geschlossenes Ganzes zu bilden, dessen verschiedene Teile vielfältig verknüpft sind. Dabei entsteht ein System mit verschiedenen Elementen. Die Komplexität spiegelt hierbei die Menge der Details wider, die sich von allen anderen Details unterscheidet.



Typ A



Typ A

Typ B

creaglas MESH

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ B



Typ A

Typ B

creaglas CITY

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ B

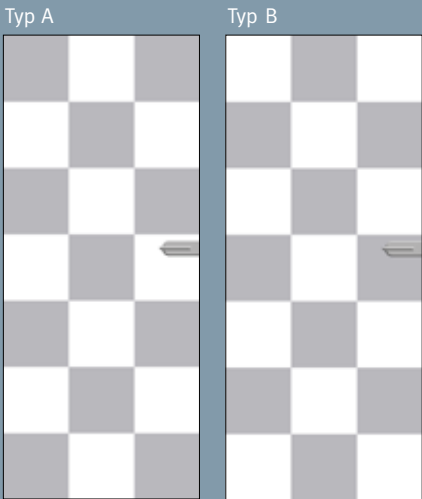


Typ A

Typ B

creaglas DISK

Typ A: Satina weiß mit beidseitiger Brillant-Sandstrahlung.
Typ B: Float klar mit beidseitiger Brillant-Sandstrahlung.



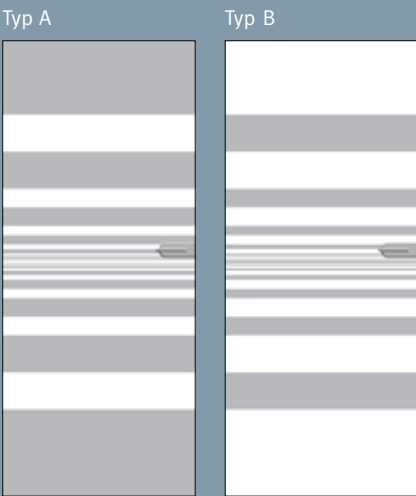
creaglas CHESS
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas FILAMENTO
Exklusive Dekorätzung.



creaglas GOCCE
Exklusive Dekorätzung.



creaglas PIVOT
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas CAVO
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas FONDO
Exklusive Dekorätzung.

KUNSTVOLL UND KLAR

Den Schwerpunkt der natürlichen Motive bilden klare Linien und Formen, die in der Natur ihren Ursprung haben. Die Objekte wirken ungekünstelt und schnörkellos, verlieren dabei jedoch nicht ihre reine und unverfälschte Wirkung.



Typ A



Typ B



creaglas LOOP

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B



creaglas WAVE

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B

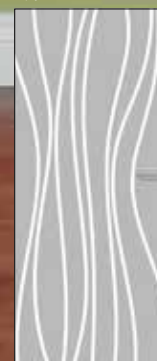


creaglas SNAKE

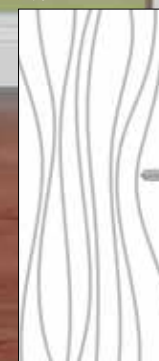
Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



Typ A



Typ B



creaglas CORAL

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

Typ A



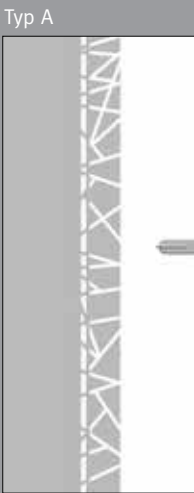
creaglas ROMBERTI

Exklusive Dekorätzung.



creaglas LEGNO

Exklusive Dekorätzung.



creaglas SAFARI

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas STOFFA

Exklusive Dekorätzung.



creaglas ZEBRA

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.



creaglas STRING

Float klar mit Brillant-Sandstrahlung.

EINZIGARTIG UND EXKLUSIV

Im Mittelpunkt dieser Kategorie stehen Ihre individuellen Motive. Ob Fotos, Logos oder Zitate wir bilden Ihr persönliches Motiv mittels Brillant- und Fotosandstrahlung auf einer Glastür ab. Die Türen sind damit immer ein echtes Unikat und verleihen den Räumen Ihre persönliche Note. Setzen Sie eigene Akzente! Geben Sie uns einfach Ihr Wunschdesign vor und wir setzen dieses für Sie um.



creaglas PICTURE 01

Float klar mit individueller Fotosandstrahlung.



Typ B

Typ A



Typ B



creaglas COLLAGE

Float klar mit individueller Fotosandstrahlung.



Typ A

Typ A



Typ B



creaglas WORDS

Float klar mit Sandstrahlung eines individuellen Zitats / Spruchs.

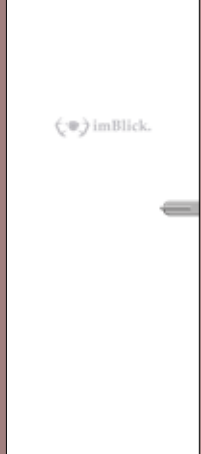


Typ A

Typ A



Typ B



creaglas LOGO

Float klar mit Sandstrahlung eines individuellen Logos.



creaglas PICTURE 02

Mirastar Chromspiegel mit individueller Fotosandstrahlung.

DREHTÜRBESCHLÄGE

Nicht nur das Dekor des Glases bestimmt die Optik einer Ganzglastür - der richtige Beschlag verleiht ihr den letzten Schliff. Hier finden Sie eine kleine Auswahl möglicher Bänder, Schlosskästen und Griffe für Drehtüren.

Für eine komplette Übersicht und weitere Informationen zu Drehtürbeschlägen fordern Sie bitte unsere „HOME & OFFICE Fittings“-Kataloge an.



Medio Schloss und Office Arcos Band

Medio

Filigraner Drehtürbeschlag
mit minimalen Abmessungen



Studio Rondo Schloss und Office Junior Band

Studio Rondo

Drehtürbeschlag in schwungvollem Design
(inkl. Flüster-Komfort-Geräuschkämpfung)



Studio Classic Schloss und Office Junior Band

Studio Classic

Klassischer Drehtürbeschlag
in gradlinigem Design
(inkl. Flüster-Komfort-Geräuschkämpfung)



Office Classic Schloss und Office Classic Band

Office Classic

Beschlagsystem in klassischem Design
für hohe Beanspruchung
(inkl. Flüster-Komfort-Geräuschkämpfung)

BESCHLÄGE FÜR PENDELTÜREN & GANZGLASANLAGEN

Alle Glasdekore lassen sich auch für Pendeltüren und Ganzglasanlagen umsetzen. Die crea Klemmbeschläge für Pendeltüren und Ganzglasanlagen zeichnen sich durch elegantes und zeitloses Design aus. Alle sichtbaren Beschlagteile sind aus eloxiertem Aluminium oder Edelstahl gefertigt. Sie sind für Türanlagen mit und ohne Oberlicht geeignet und durch die ausgereifte Klemmtechnik sehr montagefreundlich.

Durch ein breites Spektrum an Grundformen und Varianten ermöglicht das Eckbeschlagprogramm die Verwirklichung jeder denkbaren Ganzglaskonstruktion. Variable Drehpunkte, problemlose Anpassung an verschiedene Glasdicken und zuverlässige Gebrauchseigenschaften sind nur ein paar der Vorteile, die die Universalbeschläge auszeichnen.

Zur optimalen Ergänzung der Klemmbeschläge bieten wir Ihnen auch Speziallösungen wie z. B. Bänder mit selbstschließender Mechanik oder einen abschließbaren Stangengriff.

Weitere Informationen über unsere Beschlagsysteme für Pendeltüren und Ganzglasanlagen entnehmen Sie bitte unseren „HOME & OFFICE Fittings“-Katalogen.



SCHIEBETÜRBESCHLÄGE

Darüber hinaus können alle Glasdekore auch als Schiebetür realisiert werden. Im folgenden finden Sie beispielhaft eine Auswahl verschiedener Beschlagsysteme.

Eine komplette Übersicht und weitere Informationen hierzu erhalten Sie in unseren „HOME & OFFICE Fittings“- sowie PORTAVANT-Prospekten.

PORTAVANT

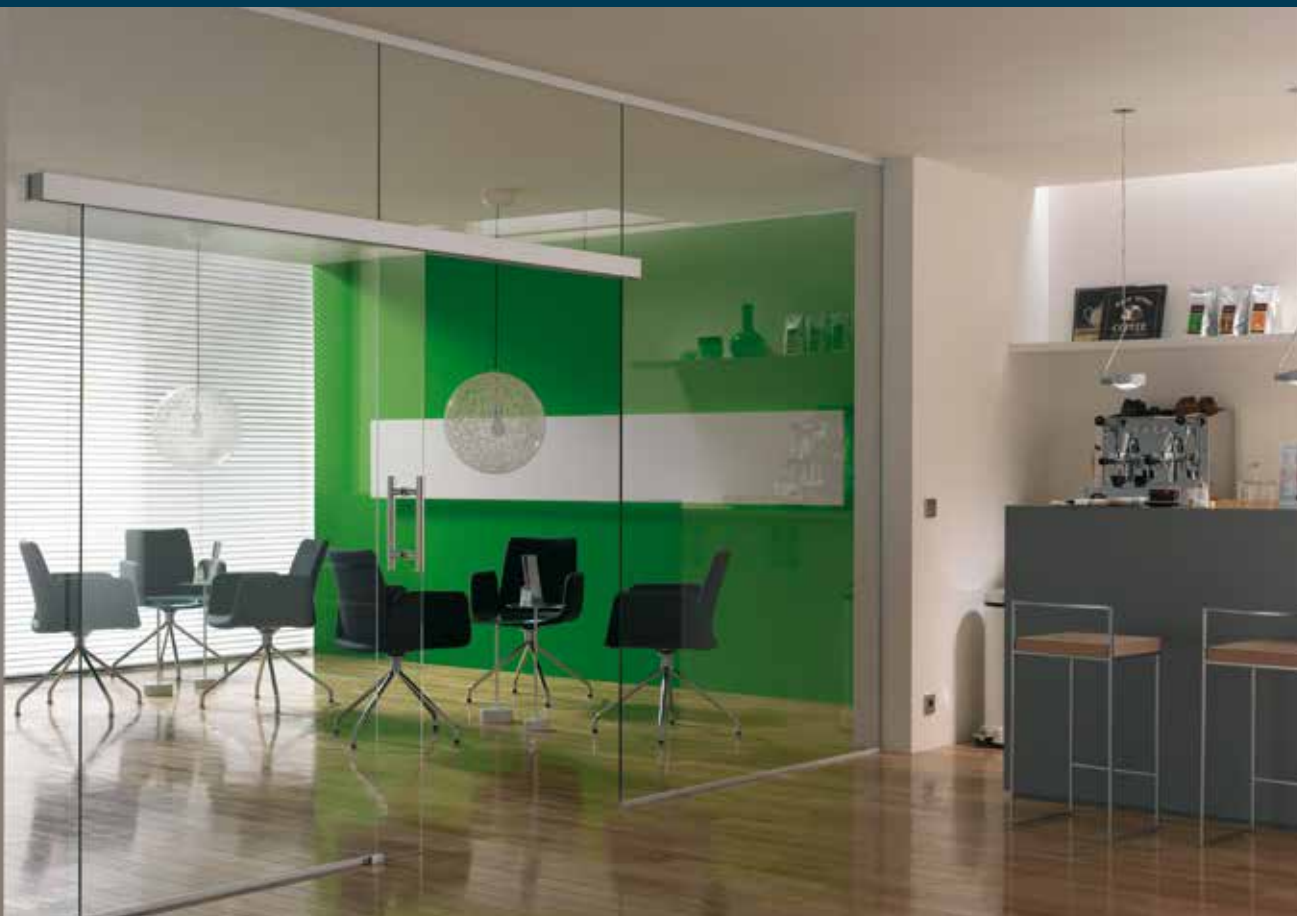
Die PORTAVANT-Reihe bietet Lösungen für nahezu alle Ganzglasschiebetüren. PORTAVANT 60 ist die filigrane Lösung für kleine Flügelbreiten ab 380 mm und -massen bis 60 kg. Auf kleinstem Raum bei nur 57,5 mm Profilhöhe ermöglicht PORTAVANT 60 eine beidseitige Dämpfung und Selbsteinzug ohne Glasausschnitt. Bei größeren Flügelmassen, besonderen Einbausituationen wie Glaswandmontage oder besonderen Designwünschen kommt PORTAVANT 120 zum Einsatz.

Die Schiebetürlösung für einbahnige Deckenmontagen von 50 bis 150 kg ist der PORTAVANT 150. Er ermöglicht problemlos jede Deckenmontage – selbst in der Deckennut, vor dem Sturz oder in einer abgehängten Decke. Selbstverständlich sind auch zweiseitige Lösungen und Lösungen mit Festflügel möglich.

PORTAVANT 80 automatic ist eine automatische Schiebetürlösung, die dank Niedrigbewegungsenergiebetrieb und intelligenter Steuerung auf eine komplexe Schließkantenüberwachung verzichten kann. Der Einbau der Tür wird durch die bewährte PORTAVANT 120 Klemm- und Laufwagentechnologie zum Kinderspiel und der Elektroanschluss gelingt dank eines durchdachten Plug & Go-Stecksystems ohne Spezialkenntnisse. Durch wählbare Betriebsmodi und umfassendes Zubehör wie Bewegungsmelder, Funktaster und Funkfernbedienung bietet PORTAVANT 80 automatic größten Komfort für nahezu jede Einbausituation.

Für zwei- und mehrbahnige Schiebetüranlagen bietet die PORTAVANT-Reihe zwei Varianten. Der PORTAVANT 60 twinline ist mit einer Profilhöhe von nur 70 mm die richtige Lösung für große Türdurchgänge mit geringen Wandbreiten. Dank der Teleskopfunktion nehmen die Schiebeflügel im geöffneten Zustand wenig Platz in Anspruch und bringen kleine Räume ganz groß raus. Mit der Synchronmitnahmefunktion lassen sich beide Türflügel, die jeweils ein max. Gewicht von 60 kg haben können, mit nur einem Handgriff gleichzeitig zur Seite schieben. Dämpfungs- und Selbstschließsystem gehören natürlich auch hier zum Standardprogramm. Für noch größere Wandöffnungen wird PORTAVANT 150 multiline mit bis zu fünf möglichen Schiebeflügeln höchsten Anforderungen gerecht. Das System wurde für alle mehrbahnigen Deckenmontagen von 50 bis 150 kg konzipiert und ist immer mit einem beidseitigem Dämpfungssystem ausgestattet. Gerade für den Einsatz als Raumteiler mit oder ohne Festflügel ist PORTAVANT 150 multiline prädestiniert.

Kleines Extra: die PORTAVANT Bodenführung für satinierte Scheiben. Durch die Verwendung einer speziellen, ummantelten Laufrolle können auch satinierte Scheiben ohne Schleifen leise in jedem PORTAVANT System geführt werden.



SCHIEBETÜRBESCHLÄGE

MUTO

Auch die MUTO Schiebetürsysteme bieten Lösungen für vielfältige Anwendungen - kompakt, flexibel und variantenreich. Mit MUTO ist die Installation von manuellen Schiebetürsystemen denkbar einfach. Die relevanten Funktionen sind bei fast allen Varianten von vorne einstellbar. Zusätzlich profitieren Sie von Komfortoptionen wie dem bewährten Dormotion Dämpfer System, einer Selbstschließfunktion, einer integrierten Verriegelung ohne externe Stromzufuhr sowie einer Teleskopvariante für große Türöffnungen.

MUTO ist in drei Ausführungen für verschiedene Flügelgewichte und Raumsituationen erhältlich. MUTO Comfort M-50 ist für einflügelige Anlagen zur Wand- und Deckenmontage geeignet. Das filigrane System bewegt Glaselemente mit einem Gewicht bis 50 kg. Klemmbeschläge samt Rolleneinheit und optionalem Dämpfer werden dabei dezent in der Laufschiene versteckt.

Für größere Glaselemente gibt es die weiteren Varianten MUTO Comfort L-80 für 80 kg Flügelgewicht sowie MUTO Comfort XL-150 für Elemente bis zu 150 kg. Beide sind für ein- und zweiflügelige Anlagen sowie zur Wand-, Decken und Glasmontage verwendbar. Die komplette Technik ist hier ebenfalls im kompakten Schienensystem integriert mit geringsten Spaltmaßen zwischen Glas und Wand. Bei allen Ausführungen überzeugt die leichtläufige, leise und geradlinige Laufschiene.



MANET COMPACT

Zeitlose Eleganz und klares Design bietet das MANET COMPACT System. Die Schiebetüren können sowohl in Glastrennwände als auch in Maueröffnungen integriert werden und sind an die Gegebenheiten vor Ort flexibel anpassbar. Alle MANET Elemente präsentieren sich im eleganten Edelstahl-Design und sind prädestiniert für hohe Beanspruchung - langlebig und robust.

Der offenliegende Schiebetürbeschlag für Wand- und Glasmontage setzt Akzente in Wohn- wie auch in gewerblichen Bereichen und bietet als platzsparende einflügelige oder raumöffnende zweiflügelige Variante Lösungen für verschiedene Raumsituationen.





Wählen Sie aus unserem vielfältigen Home & Office
Angebot die optimal passenden Designs

FRERICHS GLAS GMBH

Standort Verden
Siemensstraße 15-17
27283 Verden
+49 4231 102 0
verden@frerichs-glas.de

Standort Lüneburg
Arenskule 9
21339 Lüneburg
+49 4131 21 0
lueneburg@frerichs-glas.de

Standort Berlin
Robert-Bosch-Straße 18
14641 Nauen
+49 3321 748 469 3
berlin@frerichs-glas.de

